

1.

SONATA.

Intermezzo

Corno.

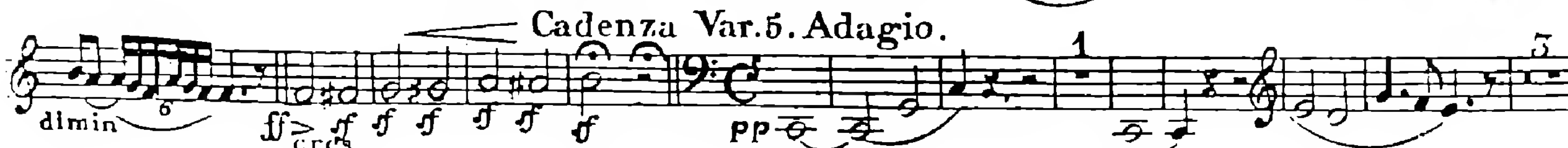
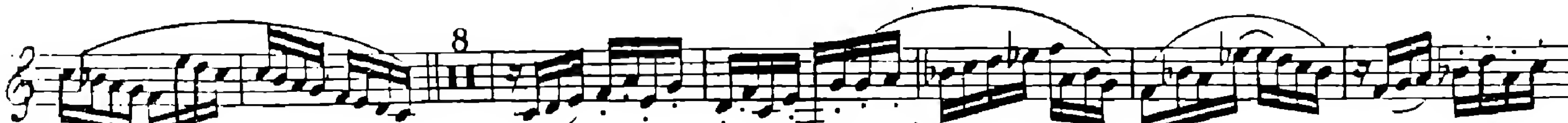
Var. 2. Allegro.



Intermezzo.



Var. 3.



NB. L'auteur qui a composé cette Sonate pour le fameux Cor, Monsieur Puzzi, sait que ces modulations sont extrêmement difficiles à bien exécuter sur le cor et conseille à ceux qui les trouvent trop difficiles d'aller tout de suite à B.

Der Componist der diese Sonate für den berühmten Hornisten, Herrn Puzzi geschrieben hat, und wohl weiss wie schwierig diese Modulationen auf dem Horn auszuführen sind, rath denjenigen die solche zu schwierig finden, gleich an B fortzufahren.

solo
p

pp

Finale.
Allegretto. *solo*
p

16 *stringendo il tempo* 12 *solo*
p

5 *p* *cres* - - - cen - - - do *f* 3

dimln 7 *Cadenza. Andante con moto. Tempo 1^{mo}* *p solo*

Presto. 5 *ritard. pp* *cres* *f*

1 *pp* *cres* *f* 1 *ff*

fine